



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS

EÇA DE QUEIRÓS

Plano de Atividades

2016 | 2017

índice

| | |
|--|-----------|
| INTRODUÇÃO | 4 |
| OFERTA EDUCATIVA E FORMATIVA | 5 |
| CURSOS | 6 |
| FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO | 8 |
| <ul style="list-style-type: none"> • <i>Curso: Técnico de Artes do Espetáculo</i>8 • <i>Curso: Técnico de Organização de Eventos</i>.....9 • <i>Curso: Técnico de Gestão</i>9 • <i>Curso: Técnico de Multimédia</i>.....9 • <i>Curso Vocacional de nível secundário</i>.....10 | |
| ATIVIDADES DE ENRIQUECIMENTO CURRICULAR | 10 |
| PROJETOS | 11 |
| <ul style="list-style-type: none"> • ÁREAS PRIORITÁRIAS DE INTERVENÇÃO11 • PROJETOS EXISTENTES11 • <i>Projeto MEDES</i>.....11 • <i>Junior Achievement Portugal (JAP)</i>11 • <i>Mais educativa -</i>11 • <i>Gabinete de Educação e Informação para a Saúde</i>.....11 | |
| CLUBES | 12 |
| <ul style="list-style-type: none"> • <i>Clube do Desporto Escolar</i>12 • <i>Clube Europeu</i>12 • <i>Eça pet</i>.....12 • <i>Clube de Robótica</i>12 • <i>Construção de instrumentos musicais</i>.....12 • <i>Clube de música</i>12 • <i>Clube de Teatro</i>13 • <i>Clube de Dança</i>13 • <i>Clube de Expressão Corporal</i>.....13 • <i>Clube de Ciências</i>13 • <i>EçaTv na BE</i>.....13 • <i>Clube de Xadrez</i>.....13 | |
| PROJETOS A DESENVOLVER | 13 |
| <ul style="list-style-type: none"> • <i>Equipa Multidisciplinar de Promoção da Disciplina</i>.....13 • <i>Erasmus+</i>13 | |
| CONCURSOS | 14 |
| <ul style="list-style-type: none"> • CONCURSOS NACIONAIS.....14 • CONCURSOS INTERNACIONAIS14 | |

| | |
|---|-----------|
| FORMAÇÃO DE RECURSOS HUMANOS | 15 |
| <ul style="list-style-type: none"> • <i>Formação parcialmente articulada com o CFEAS</i>15 • Possibilidades15 • Pessoal Docente15 • Pessoal Não Docente15 • <i>Necessidades</i>.....15 • Pessoal docente15 • Pessoal não docente15 | |
| PARCERIAS | 16 |
| INTERNACIONALIZAÇÃO DO AGRUPAMENTO | 16 |
| <ul style="list-style-type: none"> • <i>Projetos Internacionais</i>.....16 • <i>Visitas Internacionais</i>.....16 • <i>Estratégias com vista à internacionalização, como forma de aumentar a eficiência e o reconhecimento externo do agrupamento.</i>16 | |
| ABERTURA DA ESCOLA AO MEIO | 17 |
| <ul style="list-style-type: none"> • <i>Recursos e meios de formação/ certificação da comunidade local</i>.....17 • <i>Elementos facilitadores da promoção da imagem do agrupamento</i>17 • <i>Ações para adultos</i>17 | |
| ATIVIDADES | 18 |

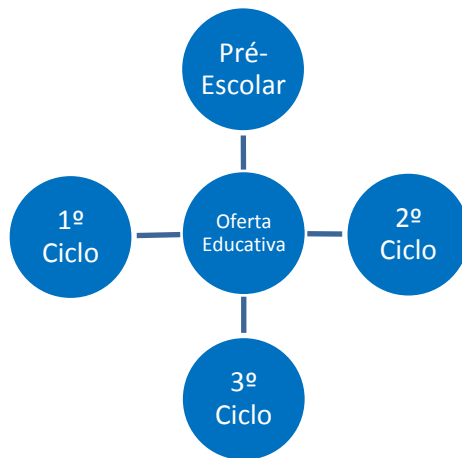
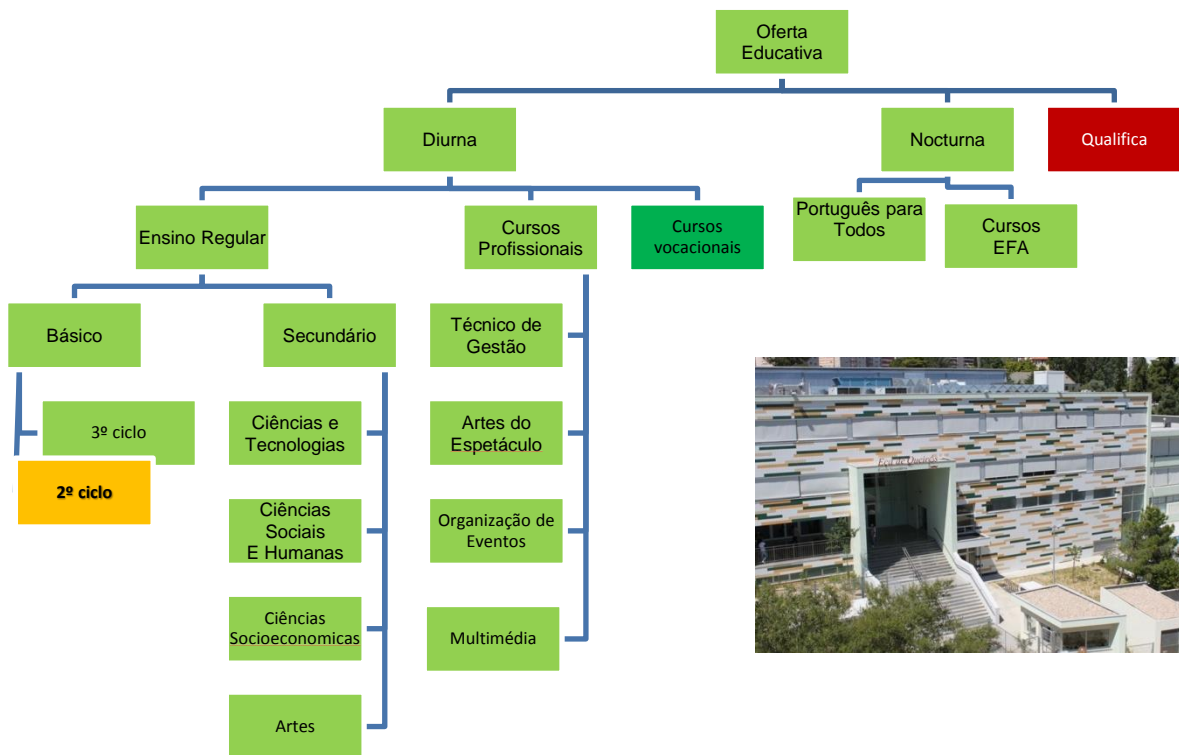
INTRODUÇÃO

O agrupamento de escolas Eça de Queirós, e as escolas que o integram, têm assumido um compromisso com a sociedade e, particularmente com as comunidades em que se inserem, que passa por promover o sucesso educativo dos seus alunos e pelo reforço da imagem institucional do agrupamento.

A aposta na qualidade e o orgulho de pertencer ao agrupamento, tem de ser um desiderato assumido por todos; oferecer um ensino de excelência, contar com um grupo de professores inovadores e motivados e realizar um conjunto de atividades diferenciadoras é louvável; contudo é imprescindível que a comunidade conheça essa realidade e que dela se aproprie, consolidando e valorizando a imagem institucional do agrupamento.

Neste sentido, em 2016/2017 pretendemos investir não só no aumento da eficiência do serviço educativo e na melhoria dos resultados escolares, como desejamos intensificar a relação com o exterior e fortalecer a imagem institucional, da organização, na comunidade envolvente.

OFERTA EDUCATIVA E FORMATIVA



CURSOS

Cursos Científico-humanísticos

Os cursos científico humanísticos estão predominantemente orientados para o prosseguimento de estudos de nível superior e têm a duração de três anos.

A oferta formativa compreende quatro cursos:

- Ciências e Tecnologias
- Línguas e Humanidades
- Ciências Socioeconómicas
- Artes Visuais

Os planos de estudo integram uma componente de formação:

- Geral, comum aos quatro cursos e que visa contribuir para a construção da identidade pessoal e social dos jovens;
- Específica, que visa proporcionar formação científica consistente no domínio do respetivo curso.

Ciências e Tecnologias

O curso de Ciências e Tecnologias visa :

- i. Desenvolver um conjunto sólido de conhecimentos e competências que permite compreender os fenómenos da natureza e a natureza da ciência
- ii. Desenvolver conhecimentos e competências no domínio da aplicabilidade da ciência na tecnologia e da inter-relação entre ambas
- iii. Habilitar para intervir de forma esclarecida nas questões de cariz técnico-científico, com as implicações sociais, éticas, ambientais e políticas, que se colocam na sociedade atual.

Línguas e Humanidades

O curso de Línguas e Humanidades visa a aquisição de saberes que permitam

- i. estabelecer relações entre o passado e o presente, interpretar o mundo atual e intervir sobre a realidade e o espaço em que ela se inscreve
- ii. Desenvolver competências linguísticas e comunicativas
- iii. Desenvolver a perceção de fenómenos históricos e geográficos, considerando as transformações económicas, demográficas , sociais , políticas, culturais e ambientais
- iv. Fundamentar opiniões e intervir na procura de soluções na sociedade contemporânea
- v. Relacionar aspetos relevantes da língua e da cultura portuguesa com outras línguas e culturas

Ciências Sócio-Económicas

O curso de Ciências Socioeconómicas visa a aquisição de um conjunto de saberes e o desenvolvimento de competências que possibilitem o conhecimento e a compreensão do mundo contemporâneo e dos principais fenómenos e problemas socioeconómicos, permitindo:

- i. Compreender conceitos básicos de ciência económica, normas básicas de contabilização da atividade económica e aspetos relevantes da organização económica
- ii. Conhecer aspetos fundamentais da economia portuguesa e da união europeia, compreendendo as sua dinâmica económica, histórica, geográfica e social.

Artes Visuais

O curso de Artes Visuais visa dotar o aluno de um conjunto de saberes que lhe possibilitem o desenvolvimento de capacidades, de análise e de compreensão das obras de arte no seu contexto histórico e cultural, permitindo:

- i. Desenvolver a perceção visual a sensibilidade estética, a consciência crítica e as capacidades de expressão nos domínios da comunicação visual e plástica

- ii. Desenvolver a capacidade de manipulação de materiais e técnicas de desenho e de entender corretamente o espaço bidimensional e tridimensional e a criatividade
- iii. Identificar os elementos estruturantes que caracterizam a singularidade da cultura de cada época e reconhecer o objeto artístico como produto e agente do processo histórico-cultural em que se enquadra

Cursos Profissionais

Os **Cursos Profissionais** são um dos percursos do nível secundário de educação, caracterizado por uma forte ligação com o mundo profissional.

A aprendizagem realizada nestes cursos valoriza o desenvolvimento de competências para o exercício de uma profissão, em articulação com o setor empresarial local.

Para quem

- concluiu o 9.º ano de escolaridade ou formação equivalente;
- procura um ensino mais prático e voltado para o mundo do trabalho;
- não exclui a possibilidade de, mais tarde, prosseguir estudos.

Estrutura

Estes cursos têm uma estrutura curricular organizada por módulos, o que permite maior flexibilidade e respeito pelos ritmos individuais de aprendizagem.

O plano de estudos inclui três componentes de formação:

- Sociocultural;
- Científica;
- Técnica.

A componente de formação Técnica inclui obrigatoriamente uma formação em contexto de trabalho.

Prova de Aptidão Profissional

Estes cursos culminam com a apresentação de um projeto, designado por Prova de Aptidão Profissional (PAP), no qual são demonstradas as competências e saberes que são desenvolvidos ao longo da formação.

A certificação

Após a conclusão, com aproveitamento, de um Curso Profissional obtém-se o ensino secundário e certificação profissional, conferindo o nível 4 de qualificação do Quadro Nacional de Qualificações.

Prosseguimento de estudos/formação

A conclusão de um Curso Profissional permite o prosseguimento de estudos/formação num Curso de Especialização Tecnológica ou o acesso ao ensino superior, mediante o cumprimento dos requisitos previstos no regulamento de acesso ao ensino superior.

FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO

Curso: Técnico de Artes do Espetáculo

FCT : ao longo do curso

Empresas/ entidades
OPART - Teatro Camões

CNB - Companhia Nacional de Bailado

Dra. Cristina de Jesus

Passeio do Neptuno - Parque das Nações

1990-193 - Lisboa

OPART - TEATRO NACIONAL SÃO CARLOS

Dra. SOFIA DIAS

Rua Serpa Pinto n.º 9

1200-442 - Lisboa

Câmara Municipal de Odivelas - Divisão de Cultura

Teatro da Malaposta

Dra. Helena Jardim

Rua de Angola

2620-492 - Olival Basto

Companhia de Teatro Anzol Castiço

Sr. João Carlos Martins Simões

Rua Lopes, 77 - Cave Esq.

1900-297 - Lisboa

Teatro do Coreto/Lua Cheia

Ana Enes e M^a João Trindade

Rua de Barcelona

1600-301 - Lisboa

TEATRO DE CARNIDE

Dra. Teresa Martins

Azinhaga das Freiras

1600-469 - Lisboa

TEATRO ESFERA

Dra. Paula Sousa

Rua Cidade Desportiva - Monte Abraão

2745-012 - Queluz

TEATRO DA GARAGEM / TEATRO TABORDA

Dra. Maria João Vicente

Rua Costa de Castelo

1100-178 - Lisboa

Curso: Técnico de Organização de Eventos

FCT : ao longo do curso

Empresas/ entidades

Catchawards - Consultoria e Organzição de Eventos Desportivos

Junta de Freguesia dos Olivais

Junta de Freguesia do Parque das Nações

Câmara Municipal de Lisboa

Curso: Técnico de Gestão

FCT : no final do curso

Empresas / Entidades

- ADMICAP - Consultoria, Lda
- Bosh Termotecnologia, SA
- Fima - Produtos Alimentares, SA
- Industrias Lever Portuguesa, SA
- OLÁ - Produção de Gelados e Outros Produtos Alimentares, SA
- Pescanova Portugal, Lda
- STET - Sociedade Técnica de Equipamentos e Tractores, SA
- Sage Portugal Software, SA
- Unilever Jerónimo Martins, Lda

Curso: Técnico de Multimédia

Em parceria com a RTP

FCT : ao longo do curso

Empresas/ entidades **a definir**

Curso Vocacional de nível secundário

Em parceria com a PwC

Prática simulada : no final do curso

ATIVIDADES DE ENRIQUECIMENTO CURRICULAR

De acordo com o DL 139/2012, artº 14º, com a redação que lhe é dada pelo DL n.º 91/2013, de 10 de julho no 1.º ciclo, no desenvolvimento do projeto educativo do agrupamento, a escola proporciona, aos alunos, atividades de enriquecimento do currículo (AEC), de caráter facultativo e de natureza eminentemente lúdica, formativa e cultural, incidindo, nomeadamente, nos domínios desportivo, artístico e científico.

Consideram -se AEC no 1.º ciclo do ensino básico as atividades de caráter facultativo e de natureza eminentemente lúdica, formativa e cultural que incidam, nomeadamente, nos domínios desportivo, artístico, científico e tecnológico, de ligação da escola com o meio, de solidariedade e voluntariado e da dimensão europeia na educação. (Portaria n.º 644-A/2015 de 24 de agosto).

No agrupamento a oferta, em 2016/2017, obedece ao plano seguinte:

| | | | | | |
|---------------|---|---|---------------------------|-----------------------|---------------------------|
| 1º ano | Artes plásticas Música | Atividade física | Música Artes Plásticas | Atividade física | Atividade física |
| 2º ano | Atividade física | Artes plásticas Música | Atividade física | Ed. Rodoviária TIC | Música Artes Plásticas |
| 3º ano | Atividade física | Aprender a estudar Educação Financeira | | Atividade física | |
| 4º ano | Aprender a estudar Educação Financeira | | Atividade física | | Atividade física |

De acordo com os recursos disponíveis, o agrupamento vai proporcionar a iniciação da língua inglesa, com ênfase na sua expressão oral, no âmbito da Oferta Complementar no 1º e 2º anos; como oferta complementar, no 3º e 4º anos, introduz-se a *Iniciação à Programação*.

Almeja-se introduzir o inglês no pré-escolar, como ensino bilingue.

PROJETOS

ÁREAS PRIORITÁRIAS DE INTERVENÇÃO

- Promoção do saber
- Eficácia das estruturas pedagógicas e de apoio
- Um bom clima de escola
- Formação do pessoal docente e não docente
- Desenvolvimento de processos de avaliação e auto-avaliação, implementando processos de melhoria adequados

PROJETOS EXISTENTES

“Eça TV”

É um projeto de construção, realização, programação e emissão de uma televisão escolar. Este projeto é da escola Eça de Queirós, mas transversal ao agrupamento

“Eça Voz”

É um periódico de informação e temático, desenvolvido na escola Eça de Queirós e aberto à participação das nas restantes escolas, onde é divulgado.

Projeto MEDES

É um projeto de Mediação Escolar, da escola Eça de Queirós, coordenado por um Professor e assumido, em primeira linha, por um núcleo de Alunos voluntários, do Ensino Secundário que após formação, desenvolvem um trabalho de acompanhamento continuado com alunos do 7º e 8º anos. Os mediadores realizam atividades, de forma sistemática, em parceria com os Diretores de Turma, visando uma melhor e mais rápida integração dos alunos mais novos, facilitadora da redução do absentismo e da indisciplina, favorecendo o clima de aprendizagem e o conseqüente sucesso escolar.

Junior Achievement Portugal (JAP)

O empreendedorismo é uma atitude de vida que precisa de ser construída e desenvolvida. A Junior Achievement Portugal é uma associação sem fins lucrativos, empenhada em levar às escolas programas que desenvolvem nas crianças e jovens o gosto pelo empreendedorismo.

Mais educativa -

Existe um protocolo de emissão de televisão em circuito interno nas várias escolas aderente.

Neste âmbito, vão- nos sendo propostas atividades que poderão ser aceites, ou não, de acordo com o projeto educativo do agrupamento. O agrupamento, também disponibiliza informação sobre os eventos que ocorrem no agrupamento.

Gabinete de Educação e Informação para a Saúde

Pretende intervir na promoção de estilos de vida mais saudáveis, em consonância com a concretização das temáticas relacionadas com a promoção da saúde que estão previstas nos planos curriculares, nomeadamente a educação sexual e intervém, ainda, na área da nutrição, elucidando para a criação de hábitos de alimentação saudável e prática regular de atividade física.

CLUBES

- ❖ Clube do Desporto Escolar
- ❖ Clube europeu
- ❖ Eça Pet
- ❖ Programação e Robotica
- ❖ Construção de Instrumentos Musicais
- ❖ Música
- ❖ Teatro
- ❖ Dança
- ❖ Expressão corporal
- ❖ EçaTv na BE
- ❖ Clube de Ciências
- ❖ Xadrez

Clube do Desporto Escolar

O Desporto Escolar tem como objetivo dar condições para a prática desportiva regular em meio escolar, como estratégia de promoção do sucesso educativo e de estilos de vida saudáveis. Pretende-se criar condições para o alargamento gradual da oferta de atividades físicas e desportivas, de caráter formal e não formal, a todos os alunos abrangidos pela escolaridade obrigatória.

O Desporto Escolar engloba um conjunto de práticas lúdico-desportivas e de formação, desenvolvidas como complemento curricular e de ocupação dos tempos livres, num regime de liberdade de participação e de escolha, integradas no Plano de Atividades do Agrupamento, coordenadas no âmbito do sistema educativo.

Clube Europeu

É um projeto com longa tradição na Escola Secundária Eça de Queirós e que se impõe manter, não só pelo seu simbolismo e pela reconhecida importância das temáticas abordadas, para qualquer jovem ou adulto enquanto cidadãos europeus, mas também, pelo espírito empreendedor e, sobretudo, pelo interesse e envolvimento manifestados por toda a comunidade escolar.

Eça pet

Sensibilização para o problema do Abandono de animais domésticos e a Promoção de novas posturas e práticas de Respeito por todos os Seres vivos envolvendo toda a comunidade escolar do Agrupamento de Escolas Eça de Queirós. Projeto pensado como uma Missão de Responsabilidade/Solidariedade perante o outro

Clube de Robótica

O clube procura incentivar os alunos para as áreas das Ciências e Tecnologias através da construção de robôs educativos e possibilita também uma introdução às linguagens da programação.

Construção de instrumentos musicais

Sensibilizar para a importância do trabalho em grupo e a prática de música de conjunto.

Clube de música

O Clube de Música acolhe alunos que tocam um instrumento e que gostam de tocar e cantar.

Proporciona-se um momento recreativo que ajuda a desenvolver a autodisciplina, competências de trabalho em grupo e a prática de música de conjunto.

O Clube de Música, em geral, participa e anima em eventos relevantes na escola.

Há um clube de música em cada uma das escolas, Eça de Queirós e Vasco da Gama.

Clube de Teatro

Além de promover o autoconhecimento e desenvolver a autoconfiança, fazer teatro é um exercício de aproximação das pessoas, que possibilita uma melhor percepção do mundo e contribui significativamente para melhorar a autoestima do indivíduo.

Clube de Dança

Os benefícios da dança como uma atividade física são bem conhecidos, mas pouco se fala da dança como uma terapia para a alma. Ao ensaiar os primeiros passos, desprende-se a timidez e os preconceitos, melhora a confiança e a auto-estima: o estilo de vida vai-se transformando pouco a pouco.

Clube de Expressão Corporal

Alia o teatro, a música e a dança

Clube de Ciências

Pretende ser um espaço que permita aos alunos desenvolver habilidades e competências intelectuais e comportamentais, através de atividades lúdico-pedagógicas, realizadas de forma autónoma e supervisionada. Contribui-se assim, para um desenvolvimento interativo e participativo que não só garante a construção do conhecimento científico, mas também a versatilidade, a criatividade e a capacidade de solucionar problemas.

EçaTv na BE

As atividades a desenvolver têm como objetivo:

- motivar os alunos para a pesquisa, seleção, tratamento e divulgação de informação sobre temas subjacentes a efemérides nacionais ou internacionais, ou a atividades relacionadas com os livros e a leitura em geral e na escola em particular;
- desenvolver a expressão escrita e a capacidade de síntese;
- utilizar regras de referenciação bibliográfica;
- utilizar as tecnologias de informação e comunicação;
- operar com a câmara fotográfica e de filmar

Clube de Xadrez

Para jogar xadrez, é necessário utilizar muitas técnicas e estratégias no decorrer do jogo. Por este motivo, o jogo passou a ser aproveitado no processo de aprendizagem. Ao jogar xadrez, o aluno pode adquirir maior desenvoltura ao tomar decisões, no treino do pensamento crítico e análise de consequências promovendo a maturidade intelectual e o aumento da disciplina.

PROJETOS A DESENVOLVER

Equipa Multidisciplinar de Promoção da Disciplina

Esta equipa pretende dar cumprimento ao artigo 35º da Lei nº 51/2012 de 5 de Setembro. Constituída por docentes, assistentes operacionais e pela psicóloga do Agrupamento destina-se a acompanhar os alunos que revelem comportamentos desadequados e que sejam violadores dos seus deveres, estejam em risco de abandono escolar ou que apresentem dificuldades que careçam de acompanhamento.

Erasmus+

"Maths and science adventure"

Os principais pontos a destacar com a realização deste projeto são a utilidade do conhecimento, o desenvolvimento da criatividade e inovação, a atualização de métodos a fim de melhorar a eficácia da

aprendizagem de cada aluno e cultivar o espírito de trabalhar em equipa. O projeto, financiado pelo programa Erasmus+ da UE, será desenvolvido em seis países, Portugal, Polónia, Hungria, Chipre, Finlândia e Bulgária durante os próximos dois anos letivos (2016/2017 e 2017/2018).

CONCURSOS

CONCURSOS NACIONAIS

- Olimpíadas da Química
- Olimpíadas da Matemática
- Olimpíadas da Biologia
- Quizz (várias disciplinas)
- Canguru Matemático
- Jogos matemáticos
- Vários, na área da programação, produção de vídeo,...
- **"O concurso Matemática Pangea"**

CONCURSOS INTERNACIONAIS

- Robótica
- Euroscola

FORMAÇÃO DE RECURSOS HUMANOS

Formação parcialmente articulada com o CFEAS

Possibilidades

Pessoal Docente

- **Eças Jornadas Pedagógicas:**
 - -Eça Jornada de bem estar - Estilos de vida saudável; Alterações osteoarticulares: estratégias de prevenção em contexto escolar; Saber usar a Voz
 - -Eça Jornada de inovação - Laboratórios de aprendizagem; Cenários e histórias de Aprendizagem; Pensamento Computacional; Recursos Pedagógicos digitais (*Poll Everywhere* e construção de blogs)
 - -Eça jornada de professor - Ensinar a estudar; Disciplina na sala de aula; Novos espaços de aprendizagem, Novas Metodologias; Trabalho Colaborativo; Aprender com a diversidade: um compromisso com as vozes dos alunos
 - -Eça Jornada p'ro aluno - Novas metodologias, novas pedagogias em sala de aula: projetos da ERTE; Necessidades Educativas Especiais; Gestão de conflitos; A educação para a cidadania no quadro da legislação atual
- Psicologia e Pedagogia, autorregulação da aprendizagem
- A voz como instrumento no teatro e na Educação
- Aprender com a diversidade: um Compromisso com as Vozes dos alunos
- Inglês - Nível Intermédio
- Excel Básico

Pessoal Não Docente

- Relação entre pares e comunidade educativa
- Excel, Word, Internet (Correio Eletrónico e *Pen* virtual)

Necessidades:

Pessoal docente

- Educação para a saúde
- Primeiros socorros
- Cerâmica de RAKU

Pessoal não docente

- Estratégias de atendimento ao Público, Técnicas de Comunicação Assertiva
- Contabilidade - POC - Educação

PARCERIAS

- Junta de Freguesia dos Olivais
- Junta de Freguesia do Parque das Nações
- PSP dos Olivais
- Microsoft Portugal
- Rádio Televisão Portuguesa (RTP)
- Cuf Descobertas
- Centro de Saúde dos Olivais
- Escola Superior de Enfermagem
- Departamento de História Contemporânea - Universidade de Évora
- Instituto Superior de Engenharia de Lisboa (ISEL)
- Instituto Matono
- Instituto Superior de Contabilidade de Lisboa (ISCAL)
- PWC
- Mais Educativa

INTERNACIONALIZAÇÃO DO AGRUPAMENTO

Projetos Internacionais

- *EURO ESCOLA*
- *Faça-se Justiça*

Visitas Internacionais

- A receber:
 - *Vindas* - professores brasileiros
 - várias, ao longo do ano, a solicitação de várias entidades
- A realizar:
 - Londres - visita de estudo
 - Florença - Visita de estudo

Estratégias com vista à internacionalização, como forma de aumentar a eficiência e o reconhecimento externo do agrupamento.

Aceitar e promover visitas de comitivas estrangeiras mediante propostas de entidades externas, nomeadamente através da DGE, Instituto Piaget, Microsoft Portugal, EUROYOUTH, ...

Dignificar o agrupamento e o trabalho desenvolvido nas escolas, quando das deslocações ao estrangeiro no âmbito dos projetos internacionais, visitas de estudo ou passeios escolares

ABERTURA DA ESCOLA AO MEIO

Recursos e meios de formação/ certificação da comunidade local

Oferta educativa/ formativa para jovens e adultos

Centro “Qualifica”, promovido pelo Agrupamento Eça de Queirós

Elementos facilitadores da promoção da imagem do agrupamento

Há ainda que fazer coincidir a imagem exterior do agrupamento com a realidade interna.

O muito que acontece na esfera do agrupamento tem de ser valorizado e objetivado como um fator essencial do processo de ensino, ganhando relevância como estratégia de sucesso educativo.

Essas actividades influenciarão a aceitação e sensibilização das pessoas, bem como o seu entendimento e, sobretudo, o seu comprometimento, mitigando, assim, alguma resistência que teime em subsistir no seio da organização.

A título de exemplo, podemos referir como elementos significantes para a projeção da imagem do agrupamento (para além de todas as actividades curriculares e extra curriculares):

Os acordos de parceria/protocolos com um conjunto significativo de empresas e instituições

A Associação Académica Eça de Queirós.

O Centro Cultural Eça de Queirós.

A participação relevante em projetos nacionais e internacionais (parlamento dos jovens, faça-se justiça, projetos internacionais...)

EçaTV

Bons resultados em Concursos de âmbito nacional.

Eça Voz.

Projeto MEDES

Dia Aberto

(...)

A dinamização de uma nova página eletrónica do agrupamento, mais moderna e dinâmica, é mais um passo no sentido de se criarem múltiplos canais que possibilitem a circulação de informação que exige ser permanentemente actualizada, intensa e confiável.

Ações para adultos

Dinamizadas pelo Centro *Qualifica*

Cursos EFA

Ações de “Português para Todos”

Possibilidade de reorganizar cursos livres de inglês e informática

ATIVIDADES

(em anexo, fazendo parte integrante deste plano anual de atividades)

Organização de atividades e Visitas de estudo, propostas pelos grupos disciplinares e departamentos.

Atividades a desenvolver pela Biblioteca Escolar, Atividades de Enriquecimento Curricular e Componente de Apoio à Família , bem como de outras estruturas e clubes.

Atividades esporádicas ou pontuais, lúdicas, desportivas, culturais ou informativas, propostas por entidades externas e acolhidas nas várias escolas do agrupamento